

## Fantasia Fusion

Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)
<b>Musik:</b>	<b>BAMBA</b> von Tiago Raul
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Out, out, locking shuffle back, ¼ turn l, touch, side & ⅛ turn l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)

### S2: Rock forward, behind-⅛ turn r-⅛ turn r, touch forward/hip bumps, back, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 5-6 Rechte Fußspitze vorn auf tippen/rechte Hüfte 2x nach vorn schwingen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (Option: Zur Seite schnippen)

### S3: Walk 2, rock forward-rock back-step, pivot ½ l, locking shuffle forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts (Hacken anheben) und Gewicht zurück auf den linken Fuß (Hacken senken)
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (4:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Rock forward, ⅛ turn r/coaster step, point & point-back-touch forward, step/flick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß im Kreis herum schwingen in eine ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- &7-8 Schritt nach hinten mit rechts (Knie beugen: sitzen) und linke Fußspitze vorn auf tippen - Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 12 Uhr/6 Uhr/12 Uhr)

### Step, ¼ turn r/scissor step, ¼ turn l-½ turn l-rock forward-back-rock back-½ turn r-(½ turn r)

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 6&7 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
- 8&(1) Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und (Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts)